|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Nazwa dokumentu:*** Opis założeń projektu informatycznego Cyfrowe Udostępnienie Zasobów Kultury Studia Filmów Rysunkowych w Bielsku-Białej – wnioskodawca: Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego, beneficjent: Studio Filmów Rysunkowych w Bielsku-Białej | | | | | |
| **Lp.** | **Organ wnoszący uwagi** | **Jednostka redakcyjna, do której wnoszone są uwagi** | **Treść uwagi** | **Propozycja zmian zapisu** | **Odniesienie do uwagi** |
| **1** | **MF** | Pkt 4.1, 4.3., 4.4 | W opisie przedmiotowego projektu informatycznego na str. 1 wskazano całkowite koszty projektu w wysokości 33 384 000,00 zł.  Jako źródło finansowania wskazano Budżet Państwa - część 24 - kultura i ochrona dziedzictwa narodowego oraz środki UE: Priorytet FERC.02 Zaawansowane usługi cyfrowe Działanie FERC 02.03 Cyfrowa dostępność i ponowne wykorzystanie informacji Cyfrowe udostępnienie zasobów kultury  W pkt 4.3 - Koszty ogólne utrzymania wraz ze sposobem finansowania (okres 5 lat) wskazano całkowity koszt utrzymania trwałości projektu w wysokości 5 525 631,25 zł. Jako źródło finansowania określono krajowe środki publiczne - budżet państwa, przy czym nie przedstawiono jednoznacznie części budżetu państwa, z której będą ponoszone te wydatki. Zatem w powyższym zakresie należy uzupełnić przedmiotowy dokument (pkt 4.1 i 4.3).  Ponadto, należy zaznaczyć, że wszelkie koszty po stronie budżetu państwa powinny zostać sfinansowane w ramach limitu wydatków poszczególnych części budżetowych i nie powinny stanowić podstawy do ubiegania się o dodatkowe środki z budżetu państwa na ten cel w latach realizacji i utrzymania efektów ww. projektu informatycznego.  W związku z powyższym należy dokonać korekty w pkt 4.4 – Planowane koszty ogólne realizacji (w przypadku projektu współfinansowanego – wkład krajowy z budżetu państwa) oraz koszty utrzymania projektu – zaznaczając tiret 1. |  |  |